

11
2016

Internetový magazín
o fotografování pro fotografy

NEJBLIŽŠÍ KURZY

23. března 2016 LIBEREC

Milan Holenda:

Kurz pro všechny, kteří chtějí mít krásné fotografie - POKRAČUJEME



[více na](#)

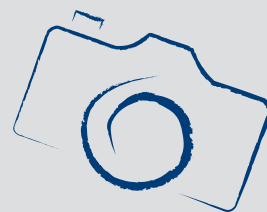
26. března 2016 PRAHA

Jan Olša:

Efektní fotografie krajiny



[více na](#)



COOLPIX A900

S 20,3 milionu pixelů je vybaven výjimečně kvalitní optikou NIKKOR v těle kapesních rozměrů, které vyhoví každému životnímu stylu. Výkonný objektiv s 35násobným optickým zoomem, který lze s využitím funkce Dynamic Fine Zoom rozšířit až na 70násobný, umožňuje zachytit při cestování působivé scenérie s vysokou úrovní detailů nebo zaznamenat památné okamžiky doma na brilantních

videosekvencích 4K UHD/30p. 7,5cm/3" výklopný monitor LCD s 921 000 pixely a vysokým rozlišením a manuální expoziční režimy (P/S/A/M) nabízí vysokou míru tvůrčí svobody a aplikace SnapBridge umožňuje okamžitě sdílet pořízené snímky. Připravte se zachytit každý okamžik s rychlým automatickým zaostřováním, rychle znovu dostat objekt do záběru pomocí tlačítka zoomu se skokovým vrácením

a snadno zaznamenat působivé superčasoběrné videosekvence a časoběrné videosekvence. Výkonná redukce vibrací (VR) zaručuje ostré snímky a plynulé videosekvence i při použití nejdelší ohniskové vzdálenosti objektivu.



[více na](#)



Toto číslo bylo distribuováno 50 082 odběratelům

**KURZY**

Kurz pro všechny, kteří chtějí mít krásné fotografie - POKRAČUJEME

Máte fotoaparát a nevíte jak ho donutit dělat krásné snímky? Nebo zatím zvažujete jeho pořízení a chcete si vyzkoušet čeho všeho s ním budete schopni? Přijďte na kurz fotografie pro začínající fotografy POKRAČUJEME. Ukáží vám, že i vy po dokončení kurzu vše zvládnete.

[více na](#)

» **Vzdělávací kurz**
Pro pokročilé
23. března 2016 LIBEREC

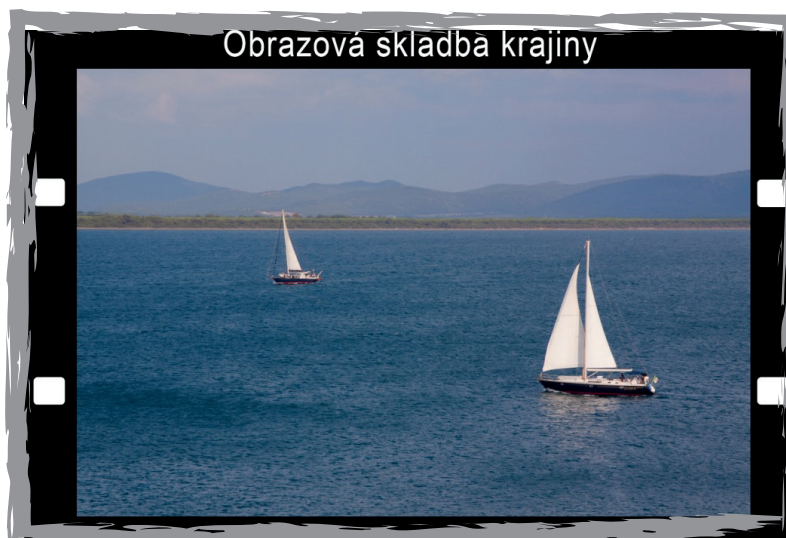
Efektivní fotografie krajiny

Milujete přírodu ale stále se Vám nedaří zachytit ji na svých snímcích tak krásně, jak ji vidíte?

Chcete své fotografie dostat na vyšší úroveň a třeba vyhrát nějakou soutěž?

Pak je tento kurs fotografování krajiny určen právě Vám! V našem kurzu Vám pro Vaše další praktické využití vysvětlíme co to vlastně krajinářská fotografie je, jaké vybavení pro efektivní fotografii použít, poznáte základní skladební obrazové prvky, dozvíte se o formátech RAW a HDR, vysvětlíme Vám základní postprodukční postupy, které Vaši fotografii posunou na úplně jinou úroveň.

Kurz je celodenní a obsahuje teoretickou i praktickou část, v níž si budete moci okamžitě vyzkoušet, co jste se v kurzu naučili.



Obrazová skladba krajiny

» **Vzdělávací kurz**
Pro začátečníky
26. března 2016 PRAHA

[více na](#)

Samsung rozšiřuje portfolio prohnutých monitorů o tři novinky

Nové monitory CF591 a CF390 s různými variantami úhlopříček jsou určeny pro profesionály i domácí použití. Vynikají osobitým designem a funkcemi pro zlepšení kvality obrazu.

Samsung uvádí na trh nové prohnuté monitory CF591 (27 palců) a CF390 (23,5 a 27 palců). Tyto novinky naplňují různorodé multimediální a multitaskingové potřeby jak profesionálních uživatelů, tak běžných spotřebitelů. Zároveň nabízejí podmínky, které umožňují dlouhodobé sledování.

[více na](#)

Toshiba Canvio Premium: prémiové stylové úložiště

Perfektní kombinace stylu a univerzálnosti.

Divize Storage Peripherals Toshiba Europe GmbH ohlašuje uvedení nového přenosného disku Canvio Premium, který umožňuje jednoduché a bezpečné ukládání vašich souborů.

Elegantní design Canvio Premium doplňují diamantem broušené hrany stylového kvalitně zpracovaného hliníkového pouzdra. Pro připojení k nejnovějším zařízením můžete využít adaptér na port USB 3.0 typu C. Externí disk je k dispozici v barvách stříbrného a tmavě šedého kovu.

[více na](#)

Tamron SP 85mm

Celosvětově první*1 objektiv 85mm F/1.8 se stabilizací obrazu VC pro digitální zrcadlovky s full-frame snímačem.

Maximální korekce aberací a vynikající rozlišovací schopnost s vyváženým bokeh.

SP 85mm F/1.8 Di VC USD (Model F016)

Tamron Co., Ltd., přední výrobce optiky pro nejrůznější aplikace, uvádí na trh objektiv SP 85mm F/1.8 Di VC USD (Model F016), celosvětově první*1 světelný objektiv se systémem VC (Vibration Compensation).

[více na](#)

Panasonic VIERA DX800

- špičková technologie potkává umění

Televize, která ladí s vaší domácností a svědčí o vašem životním stylu. Kouzlo Hollywoodu v obývacím pokoji.

Panasonic dnes představila novou televizi VIERA DX800 4K Pro, špičkový model v řadě LED televizí s ultravysokým rozlišením 4K pro rok 2016. Na vývoji se podíleli vynikající evropští architekti, výrobci nábytku a designéři, výsledek působí jako umělecké dílo a rozhodně

bude sloušet každému obývacímu pokoji. Kromě toho ovšem nabízí špičkovou obrazovou kvalitu s rozlišením 4K a tím pádem i nesmírně příjemný divácký zážitek.

VIERA DX800 s úhlopříčkou 50 nebo 58 palců posouvá hranice v oblasti televizního designu a rozšiřuje jeho pojetí. Obrazovka nabízí skvělý kontrast a živé barvy, elegantní rám a podstavec

působí jako umělecké dílo. Díky citlivému přístupu společnosti Panasonic k designu nejde jen o elektronický produkt, který postavíte na vybraný kus nábytku - televize se mění ve svěbytný interiérový doplněk a splývá se zařízením domácnosti.


[více na](#)


— inzerce —

FOTOLAB.cz

5. ročník soutěže ODSTARTOVAL!

CEWE FOTOKNIHA roku 2014

Moje
cewe fotokniha
Můj život

- jediná soutěž kde se hraje o nové auto
- okamžitá výhra již za přihlášení
- nově bez jakýchkoliv omezení



Více o soutěži na: www.fotolab.cz/soutez

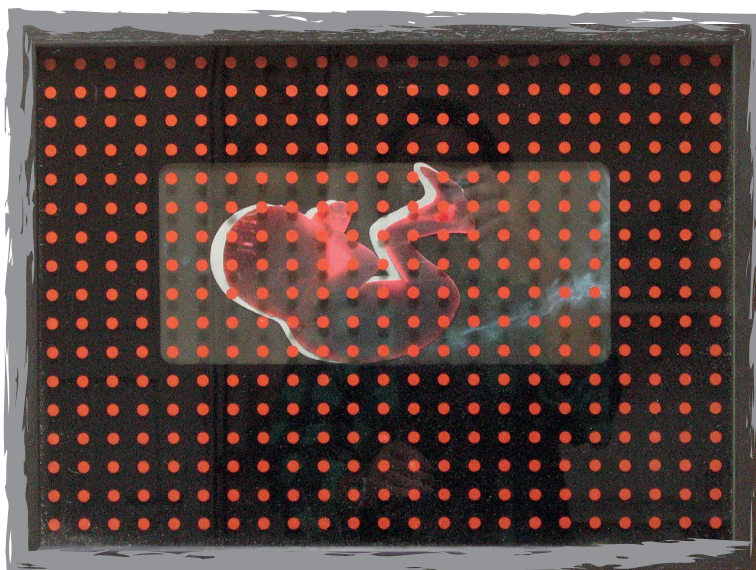
► SOUTĚŽNÍ STRÁNKY

VÝSTAVY

Jindra Viková - Prchavé okamžiky

Přijďte si prohlédnout výstavu Jindry Vikové „Prchavé okamžiky“, jejímž hostem je fotograf Pavel Baňka, a která probíhá k autorčině 70. výročí narození. Mnohotvárné dílo zahrnující kresbu, drátěné objekty, práce z keramiky i porcelánu, obrazy, assembláže, koláže a fotogramy je ponorem do aktuálních témat mezilidských vztahů v celé jejich šíři a složitosti. Viková je transformuje do známých komunikačních schémat a zaběhlých vzorců interakcí, kterým však dodává emocionální rozměr. V její výtvarné citlivosti se totiž pozitivně střetává hledisko racionálního průzkumníka s čistě smyslovým prožitkem a intuicí lyrika. Tvůrčí cesta Jindry Vikové je na jedné straně systematickým mapováním sociální struktury, jejich charakteristik, odlišností, proměn a konstant, na straně druhé hlubokým sdělením o člověku jako individuální bytosti, o lidské vášni, lásce a touze, o prchavosti okamžiku a pomíjivosti života.

Jindra Viková pracuje v obsáhlých cyklech a své dílo sama „třídí“ do jednotlivých kategorií: doteky a gesta, tváře a masky, ikony a symboly, příběhy a záznamy, hry a triky, intimnosti a tajnosti. Při volbě výtvarného média vychází z vizuálních a obsahových kvalit daného materiálu, které spolu se zvolenou formou spoluurčují finální sdělení. Nehledě na zvolenou techniku, nehledě na to zda je konkrétní dílo rozvedeno do složitých vrstev nebo zda je „vyřčeno“ úsporným výtvarným jazykem, utváří tvorba Jindry Vikové sourodou výpověď o světě člověka a jeho trvalé duchovní energii.

[více na](#)

European Instant Stories

Zveme Vás na výstavu fotografií z projektu European Instant Stories. Organizátoři pražského designSUPERMARKETU a kreativní skupina OKOLO se v létě roku 2015 rozhodli společně projet Evropu skrz naskrz a navštívit ateliéry a dílny více jak 25ti proslulých designérů z Rakouska, Švýcarska, Itálie, Slovinska a Německa.

Svůj společný projekt nazvali European Design Stories a během cest se jim povedlo pořádit množství inspirativních materiálů a poznatků v podobě obsáhlých textů, rozhovorů, fotografií i krátkých filmů.

Není náhodou, že jeden z členů „výletního týmu“ Jan Kloss s sebou vzal Polaroid a zdokumentoval tak celý trip na instantní filmy. Právě díky jeho fotografiím se tak můžete podívat i do zákulisí vzniku celého projektu European Design Stories a na desítkách Polaroidů nasát atmosféru této inspirativní cesty.

[více na](#)

SOUTĚŽ

Výherce této soutěže obdrží:

Dárkový poukaz na fotografický kurz který pořádá IDIF.

Soutěžní otázka:

Jak se jmenuje výstava fotografií Jindry Vikové pořádaná od 15. 3. 2016 do 15. 4. 2016 v síni Topičova salonu?

- a) Léta Levitace
- b) Vanoucí modře
- c) Prchavé okamžiky

Sponzorem soutěže je:



nápověda

Výherce soutěže z minulého čísla: paní Klimešová

DOTAZ ČTENÁŘŮ

Dotaz:

Co je to pravidlo třetin?
Zuzana/Ostrava

Odpověď:

Pravidlo třetin je kompoziční pravidlo ve výtvarném umění, jako je malování, fotografování a design. Představte si, že obraz by měl být rozdělen dvěma rovnoměrně rozloženými horizontálními liniemi a dvěma rovnoměrně rozloženými svislými čarami, do devíti stejných částí a že důležité kompoziční prvky by měly být umístěny podél těchto linek či tam kde se setkávají. Zastánci techniky tvrdí, že vyrovnání předmětu s těmito body vytváří větší napětí, energii a zájem o složení, než jednoduše centrování předměty.

OHLASY

Super aktuální články!
Vojtěch/Prostějov

Příbram Váš magazín zbožňuji! Každý týden se na něj těším.
Andrea/Vsetín

Písek Na kurzu jsem byla moc spokojená.
Magda/Most

Výběr bezplatné řádkové inzerce

HLEDÁM PRÁCI

- » Retuš fotografií
- » Grafička / 16 let praxe / externě
- » Hledáme tiskaře
- » Grafik - externě

NABÍZÍME PRÁCI

- » Grafik / DTP operátor
- » Produkční pro 3D reklamu, grafik/ grafička
- » KREATIVNÍ GRAFIK - HPP BRNO
- » DTP operátor v packagingu

BAZAR - PRODÁVÁM

- » Prodám Adobe CS4 Design Premium
- » Fotobatoh Lowepro Fastpack 200
- » Falcovačka/skládačka Faltex (viz foto)
- » Sázecí stroj Intertype

BAZAR - KUPUJI

- » Krytka objektivu LC-01, d 55 mm
- » Sháním zdroj k MacPro 1.1
- » Arbor - skříň na výkresy
- » výsekový lis

inzerce



Kompletní nabídku inzerátů máte k dispozici zde!

Internetový týdeník **iZIN** vydává: **IDIF Education, s.r.o.**, Kaprova 42/14, 110 00 Praha 1

- IČ: 27308618 • kontakt: tel.: +420 723 917 419, e-mail: info@idif.cz
- Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 179862
- redakce@idif.cz
- Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 24. 3. 2016