

07/2017

Samsung Electronics představil novou řadu displejů QLED Signage



KURZY:

Fashion - móda

Akt na černobílé fotografii

Mophie rozšiřuje sortiment
pouzder s bezdrátovým nabíjením

Nová úchvatná Xperia™ XZ

Epson rozšiřuje svou řadu
špičkových projektorů

iF Design Award 2017



Samsung Electronics představil novou řadu displejů QLED Signage

UHD displeje QLED Signage s technologií kvantových teček nabízejí 100% pokrytí barevného prostoru a věrnou reprodukci jedné miliardy barev.

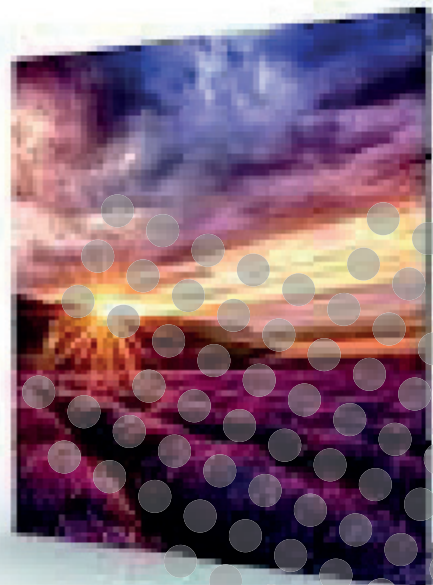
Společnost Samsung Electronics představila v rámci své průkopnické modelové řady SMART Signage UHD displeje QLED Signage s technologií kvantových teček. „Začátek nového roku je ideální příležitostí pro to, aby se společnosti zamyslely nad tím, jak by mohly lépe využívat moderní digitální zobrazovací zařízení, aby podpořily svůj růst a připravily se na budoucnost. My jsme odhodláni nabídnout taková řešení, která pomohou v dalším rozvoji podnikání,“ prohlásil Seog-gi Kim, senior viceprezident divize Visual Display společnosti Samsung Electronics.

Bezkonkurenční prezentace obsahu díky UHD displejům Samsung QLED Signage
Díky technologii kvantových teček pro zjemnění obrazu

nabízejí UHD displeje Samsung QLED Signage (55 a 65palcové modely) brilantní a detailní vizuální zážitek. Tyto pokročilé displeje dosahují 100% pokrytí barevného prostoru a dokáží zdůraznit jemné detaily při různých úrovních jasu a při zachování přesného a konzistentního zobrazení jedné miliardy různých barev. Optimalizovaný kontrast a kvalitní obraz bez zkreslení dále dovolují displejům QLED Signage věrně zobrazit širokou škálu barevných odstínů a dříve nepostřehnutelných detailů.

Využití kvantových teček umožňuje novým displejům QLED Signage společnosti Samsung vyvážit podání jasu ve světlých a tmavých pasážích a zachovat gradaci, což umožňuje dosáhnout hlubší a realističtější reprodukce, než jakou nabízejí tradiční alternativy. Výsledkem těchto vylepšení jsou hlubší odstíny černé, jasnější bílé odstíny a přesnější podání barev bez ohledu na okolní osvětlení v místnosti.

[více na](#)



Toto číslo bylo distribuováno 51 498 odběratelům



Akt na černobílé fotografii

Černobílé fotografie se všeobecně považují za fotografie umělecké. Avšak důvody proč tomu tak je jsou spíše praktické. Na černobílé fotografii zelená, hnědá, modrá či červená skvrna vypadá jako stejná denzita šedé barvy, takže nedokonalosti pokožky se zcela eliminují.

Přesto fotit černobíle není jednoduché, právě to co nám pomáhá sjednotit pleť, nám ale zároveň znemožňuje dostatečně odlišit ostatní doplňky na fotografii.

[více na](#)

Fashion - móda

Focení oblečení a módních doplňků je často těžší než se zdá.

RAW je základ takovéto fotografie, naučíme se ho používat.

Není snadné nafotit kombinaci barev. Nárháři často kombinují bílou a červenou barvu, tuto kombinaci nafotit tak, aby zůstala čitelná i jemná krajka je oříšek, který společně rozlouskeme.

[více na](#)



Mophie rozšiřuje sortiment pouzder s bezdrátovým nabíjením

Společnost mophie, výrobce nejprodávanější americké značky nabíjecích pouzder k mobilním telefonům, představila pouzdro juice pack® air pro iPhone® 7 a juice pack® air pro iPhone® 7 Plus.

Tyto nejnovější modely poskytují telefonu delší výdrž a spolehlivou ochranu, a navíc přináší i řadu nových funkcí včetně bezdrátového nabíjení.

Pouzdro juice pack air pro iPhone 7 se svou tenkou konstrukcí vyrovná dosavadním nejkompaktnějším pouzdrům řady juice pack a je vybaveno baterií s kapacitou 2 525 mAh. Stačí stisknout tlačítko a baterie zajistí celkem více než 27 hodin hovoru. Pouzdro juice pack air pro iPhone 7 Plus obsahuje baterii s kapacitou 2 420 mAh, která zajistí celkem více než 33 hodin hovoru.

Ochranné prvky typické pro tuto značku

pouzder, jako například pogumované podložky a vyvýšené rohy k ochraně displejů před poškozením při pádu a před poškrábáním, zajišťují maximální úroveň ochrany.

Stolní držák

Bezdrátové nabíjení nikdy nebylo snazší: pouzdro juice pack air nyní disponuje technologií charge force™, a pomocí magnetu se tak připojí k jakémukoli příslušenství značky mophie vybavenému touto technologií. Oba nové modely jsou kompatibilní i se standardem Qi a dalšími oblíbenými systémy bezdrátového nabíjení včetně těch, které jsou k dispozici na letištích, v restauracích, kavárnách a v poslední době i v interiéru několika modelů automobilů.

Nabíjení Priority+® zajišťuje

zprostředkované nabíjení a synchronizaci, kdy se nejdříve nabije telefon a následně baterie v pouzdru juice pack. Díky LED indikátoru stavu baterie, který je charakteristický pro značku mophie, uživatel na první pohled zjistí úroveň nabití baterie, a kolik energie ještě zbývá.

Součástí nejnovější řady řešení pro bezdrátové nabíjení je i juice pack® wireless pro iPhone 6s/6, juice pack® wireless pro iPhone 6s Plus/6 Plus (v obou případech je k dispozici i přenosná nabíjecí stanice), stolní držák s technologií charge force®, držák do mřížky ventilátoru na palubní desce s technologií charge force® a powerbanka powerstation s technologií charge force®. Spolu s pouzdrum juice pack® pro Samsung Galaxy S 7/57 Edge, které bylo uvedeno na trh již dříve, tvoří tato zařízení první ekosystém bezdrátového nabíjení v režimu 24 hodin denně, 7 dní v týdnu.

[více na](#)



Nová úchvatná Xperia™ XZ

Xperia™ XZ Premium od Sony s prvním fotoaparátem chytrého telefonu, který umí extrémně zpomalené videozáběry.

Průlomový fotoaparát Motion Eye™ nabízí první Super slow motion video v chytrém telefonu a novou funkci Predictive Capture

Z televizorů BRAVIA do telefonů Xperia - první chytrý telefon s 4K HDR displejem

Superrychlé stahování rychlostí až 1Gbps, díky kterému budete mít v rukou během sekund filmy v kvalitě 4K

Společnost Sony Mobile Communications (dále jen Sony Mobile) dnes představila model Xperia XZ Premium, svůj doposud nejprůlomovější chytrý telefon. Nabídne pokrokový fotoaparát, jenž dokáže zachytit i pohyb, který není pouhým okem viditelný, nádherný 4K HDR displej, supervysoké rychlosti stahování, úchvatný zaoblený tvar a mnoho dalších chytrých funkcí.

Xperia XZ Premium je zúročením desetiletí inovací společnosti Sony, využívá znalosti z oblasti zpracování obrazu, které byly použity u fotoaparátů Sony ' ' a Cyber-shot™, na jejichž základě byl vytvořen nový systém fotoaparátu Motion Eye™. Ten umožňuje zachytit život tak, jak to žádný jiný chytrý telefon nedokáže. Jedná se o první telefon, který byl vybaven nadupaným paměťovým snímacím čipem Exmor™RS s technologiemi, které běžně najdete pouze v prémiových kompaktních fotoaparátech. Snímač zajišťuje 5x vyšší

rychlost snímání obrazu a přenosu dat. Díky tomu můžete nahrávat senzační videa vašich každodenních okamžiků snímkovou frekvencí 960 fps, která umožňuje pořízení super zpomalených záběrů.

[více na](#)



Epson rozšiřuje svou řadu špičkových projektorů

Společnost Epson rozšiřuje svou řadu špičkových projektorů pro pevnou instalaci EB-L1000 o modely s až 15 000lm. Vyšší jas, více funkcí a osvědčená spolehlivost, flexibilita a snadná instalace

Tato řada se rozrostla o osm nových modelů - EB-L1755U, EB-L1750U, EB-L1715S, EB-L1710S, EB-L1555U, EB-L1550U, a EB-L1510S. Nabízejí jas 15 000 lm nebo 12 000 lm, rozlišení WUXGA nebo SXGA+ (toto rozlišení je u řady projektorů Epson pro pevnou instalaci novinkou) a možnost výběru mezi černou nebo bílou barvou provedení.

Všechny modely disponují stejně rozsáhlou nabídkou funkcí jako stávající modely této řady, například výjimečnými možnostmi připojení, vysokým nativním kontrastním poměrem, univerzální 360° instalaci a projekci z jakéhokoli úhlu. Některé modely nabízejí také obrazovou technologii 4K, která přináší nejostřejší možný obraz. Kromě toho jsou kompatibilní se širokou nabídkou objektivů Epson, která je rozšířena o nový objektiv s velmi krátkou projekční vzdáleností.

[více na](#)



iF Design Award 2017

KYOCERA Document Solutions, přední světový dodavatel tiskáren a kancelářských řešení, oznamuje, že nové A4 multifunkce a tiskárny ECOSYS M5526cdw, ECOSYS P5026cdw, ECOSYS M2640idw a ECOSYS P2040dw získaly cenu iF Design Award 2017, udělenou Mezinárodním forem pro design v Německu (International Forum Design GmbH).

Všechny tyto produkty prokázaly vynikající výsledky, zejména kompaktní design, nízkou hlučnost provozu a dlouhou životnost. Kyocera obdržela ocenění iF Design Award zejména díky designu konstrukce, která je vyvinuta pro použití tiskáren v kanceláři. Oceněny byly také další vlastnosti, jako snižování nákladů na tisk, šetrnost k životnímu prostředí a uživatelská přívětivost

produktů. Stejně čtyři modely získaly v loňském roce „Good Design Award 2016“, toto ocenění uděluje veřejně prospěšná společnost Japan Institute for design Promotion (JDP).

více na



ECOSYS M5526cdw



ECOSYS P5026cdw



ECOSYS M2640idw



ECOSYS P2040dw

inzerce

Mistrovství práce s DSLR

Nejlepší dárek pro fotografy!

více na



Další články z různých oblastí na portálech Fotografovani.cz Grafika.cz

Výstava fotografií Jana Sikory

Více než padesát fotografií představujících život a přírodu v Beskydech před padesáti lety vystavuje Galerie Václava Chada ve zlínském zámku. Autor Jan Sikora svým objektivem zachytil všední život i krásu přírody, která mu zde učarovala.

Výstava „Beskydy a Lomná před padesáti lety“ zavede návštěvníky do míst, která se prolínají celým životem autora Jana Sikory. V regionu Těšínských (Slezských) Beskydech se narodil, žil i pracoval. Beskydská příroda mu učarovala a k lásce k ní vedl i své tři děti. Inspirovala jej také k celoživotní tvorbě, ať již to byla fotografie či dřevořezby.

Ve fotografii zachycoval všední život v Beskydech i krásu okolní přírody. Díky tomu tak můžeme sledovat příběhy a situace, se kterými bychom se dnes často již nesetkali. Z fotografií je patrný vztah Jana Sikory ke zdejší přírodě i zájem o život lidí v Dolní a Horní Lomné.

Výstava je přístupná zdarma, vždy od úterý do pátku od 14 do 17 hodin, od 23. února do 31. března 2017.

Jan Sikora (nar. 9. 10. 1938 v Návsi u Jablunkova) je celým svým životem spjat s oblastí Těšínských (Slezských) Beskyd. Zde žil, pracoval a nechal se inspirovat pro svou tvorbu. Vystudoval gymnázium v Českém Těšíně a strojní nástavbu v Ostravě. Vysokou školu báňskou v Ostravě vystudoval až při zaměstnání. Nejprve pracoval v projekci Vítkovic, následně nastoupil do Třineckých železáren (později Moravia Steel). Zde pracoval na vysokých manažerských postech až do roku 2007, kdy odešel do důchodu.

Jeho tvorba vycházela z obdivu k beskydské přírodě. Věnoval se umělecké fotografii a dřevořezbě. Svá díla vystavoval v České republice i v zahraničí.

Termín: 23.2.2017, 14:00 – 31.3.2017, 17:00

Místo: Zlínský zámek, Soudní 1, Zlín 760 01

[více na](#)



Výstava fotografií „Ostravská periferie“



THE PERIPHERIES OF OSTRAVA / OSTRAVSKÁ PERIFERIE od Pavla Pětroše.

Výstava se bude konat od 2.3.2017 do 30.4.2017 v Galerii v Pasáži v Ostravě.

Jde o černobílé dokumentární fotky z ostravských ulic. Hlavním s tématem je periferie a její lidé.

O autorovi:

Narozen v roce 1980 ve Frýdku-Místku. Věnuje se převážně dokumentární fotografii.

Své fotografie vystavuje na různých fotografických serverech na Internetu. Souběžně s výstavou „Ostravská periferie“ jsou od února jeho fotografie k vidění na společné výstavě „Bez konstruktivních závěrů“ v polské Wroclavi.

[více na](#)

2.3.2017 - 30.4.2017 • 6:00 - 18:30 • PO - PÁ

Galerie V pasáži Knihovny města Ostravy

ul. 28. října 2, 702 00 Ostrava

<https://petpave.jimdo.com/>

SOUTĚŽ

Výherce této soutěže obdrží:

Dárkový poukaz na fotografický kurz který pořádá IDIF.

Soutěžní otázka:



Ve kterém roce se narodil autor fotografií z výstavy „Ostravská periferie“?

- a) 1930
- b) 1980
- c) 1926

Sponzorem soutěže je:



nápověda

Výherce soutěže z minulého čísla: paní Olina Žáková

DOTAZ ČTENÁŘŮ

Dotaz:

Dobrý den, zvažuji zakoupit stativ a hlavu na Nikon 7000 s objektivem Tamron 150-600. Je vhodný stativ Manfrotto MT 190x3 a hlava Manfrotto 391Rc2? Potřebuji fotoaparát prohazovat se spektivem Meopta, proto nechci kulovou hlavu, bude sestava na focení dostatečně stabilní?

Děkuji René

Odpověď:

Vážený René,

pro NIKON D7000 Vám tato hlava postačí, hmotnost Vašeho fotoaparátu je bez objektivu 690g, takže OK. Pokud již ale investujete do stativu Manfrotto, doporučili bychom Vám spíše ergonomicky propracovanější hlavu, která se díky třem prodlouženým rukojetím pro ovládání tříosého nastavení a aretaci velmi jemně a přesně ovládá a výhodu prodloužených rukojetí oceníte zejména v situaci, kdy fotíte s okem na hledáčku a ovládání děláte popaměti. Navíc s objektivem 150-600, kdy uchycen na stativu bude tento „dlouhý“ (a těžký) objektiv a tělo fotoaparátu nebude přímo se stativem vůbec v kontaktu. Stativ je vybrán správně, je to robustní a velmi stabilní typ. O vhodné „hlavě“ ale ještě popřemýšlejte. Vhodná hlava se nám jeví tato: Manfrotto 808RC4. Prodává se samostatně, ale cenově výhodnější je v setu s Vámi vybraným stativem Manfrotto MT 190x3.

OHLASY

Stálý přísun skvělých novinek ze světa fotografie. Díky.

Irenal/Brno

Pokaždé se těším, co nového se dočtu v novém čísle iZINu.

Pavell/Hrádek n. Nisou

Nový design iZINu se neskutečně povedl.

Martin/Praha

Výběr bezplatné řádkové inzerce

HLEDÁM PRÁCI

- » GRAPHIC DESIGNER / WEB DESIGNER
- » Grafik – Kreativec
- » Grafik s volou kapacitou
- » Nabízím služby jako fotograf-externě

NABÍZÍME PRÁCI

- » Grafický design / DTP / Web
- » Tiskař flexo/ofset
- » Obchodník z oboru
- » Online Marketing Executive

BAZAR - PRODÁVÁM

- » MIMAKI JV3, HP 5000 + příslušenství
- » Prodám Nikon D7000
- » Prodám nový monitor ACER BX320HKymjdpzh 32" IPS 4K UHD
- » Prodám Elgato Eye TV SAT - DVB-S2

BAZAR - KUPUJI

- » Adobe CS5, CS 5.5 nebo CS6 pro WIN
- » iPhone 5S nebo SE 64gb Space Grey
- » Koupím řezačku Adast maxima minimálně šíře 107 - 115cm
- » Koupím síťový adapter na foto. Pentax ist DS

Kompletní nabídku inzerátů máte k dispozici zde!

Internetový týdeník iZIN vydává: IDIF s.r.o., Kaprova 42/14, 110 00 Praha 1

- IČ: 24723185 • kontakt: tel.: +420 602 421 988, e-mail: info@idif.cz
- Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 168908
- redakce@idif.cz
- Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 10. 3. 2017

