

32/2018

Rollei Actioncam 550 Touch



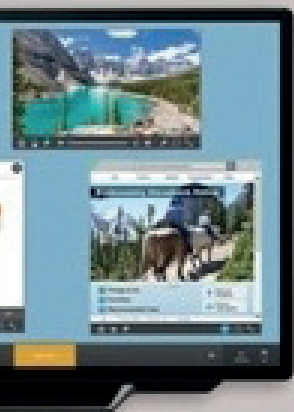
SHARP rozšiřuje řadu 4K Big Pad o nový interaktivní displej

Xerox pokračuje ve vývoji nejmodernějších technologií

KYOCERA posiluje svou rozvojovou strategii českou akvizicí

KYOCERA dokazuje udržitelnost řízení životního prostředí

Canon nový full frame fotoaparát a objektivy EOS R





Rollei Actioncam 550 Touch

Společnost Rollei uvádí na trh nový špičkový model z řady akčních kamer, Rollei Actioncam 550 Touch s dotykovým LCD displejem, Wi-Fi, dálkovým ovládáním a nahráváním v rozlišení 4k.

Snadné ovládání

Nová kamera Rollei Actioncam 550 Touch je vybavena citlivým 2" dotykovým displejem, pomocí kterého je ovládání kamery pohodlné a intuitivní. Displej je snadno čitelný, a to i za špatných světelných podmínek, což usnadňuje ovládání všech funkcí kamery. Další ovládací prvky jsou již jen dvě tlačítka - spoušť a přepínání režimů. Díky integrovanému Wi-Fi připojení lze kameru snadno ovládat také pomocí mobilního zařízení se systémem Android nebo iOS. Kamera je navíc dodávána spolu s dálkovým ovládáním ve formě náramku s dosahem až 10 m, který při sportu umožňuje pohotovému ovládání spouště kamery.

Bezpečnost pro kameru i uživatele

Rollei Actioncam 550 Touch je dodávána s ochranným podvodním pouzdrům, díky kterému se s vámi může kamera potopit až do hloubky 40 metrů. Prohnuté a rovné samolepící 3M podložky dokonale přilnou na téměř jakýkoliv povrch a zajistí tak bezpečné uchycení kamery. Pevné a bezpečné uchycení k těmto podložkám zprostředkovává spojka s bezpečnostním systémem SRS (security release system), který vás může ochránit před vážným zraněním v případě pádu nebo náhodného střetu kamery s překážkou.

Video v ultra vysokém rozlišení

Rollei Actioncam 550 Touch nabízí širokou škálu rozlišení videí a fotografií s cílem zaznamenat každý okamžik vašich sportovních zážitků v nejlepší možné kvalitě. V režimu 4k můžete nahrávat s rychlostí 30 snímků za sekundu a v HD rozlišení (720p) při rychlosti 120 fps pak lze pořizovat neuvěřitelně ostré zpomalené záběry. Vše se ukládá na paměťovou kartu micro SDHC. Fotografie se ukládají ve formátu JPG v rozlišení 14MP. Velkokapacitní dobíjecí lithium-iontová baterie 1100 mAh s napětím 3,8 V dokáže natáčet vaše zážitky až po dobu 120 minut.

[více na](#)



Canon nový full frame fotoaparát a objektivy EOS R

Canon, světový lídr v oblasti digitálního zpracování obrazu, doplňuje svůj nekompromisní full frame svět představením nového fotoaparátu EOS R, prvním fotoaparátem s nově vyvinutým RF bajonetem.

Díky nejrychlejšímu systému automatického zaostřování a možnosti ostřit ještě v tak nízkých světelných podmínkách jako je - 6EV je perfektním volbou pro profesionální výsledky každého záběru. Celá nová modelová řada objektivů RF je založena na kvalitní optice a stávajících vlastnostech přístrojů Canon a modernizuje nabídku fotografům a kameramanům o nové možnosti kreativní tvorby a uživatelské přizpůsobitelnosti.

EOS R

Systém EOS R inovuje existující systém EOS a poskytuje bohatší, detailnější výsledky, se skvělou ostrostí a kvalitou. EOS R je prvním fotoaparátem, který je opatřen RF bajonetem o průměru 54 mm, vzdáleným 20 mm od snímače a opatřeným 12 konektory pro komunikaci s objektivem.

Kombinace vysoce výkonných objektivů řady RF, full frame CMOS senzoru s přibližně 30.3 miliony efektivních pixelů a nejnovějšího procesoru DIGIC 8, umožňuje EOS R vytvářet nejvyšší kvalitu obrazu. Komunikace mezi tělem fotoaparátu a objektivem RF je na takové úrovni, že dokonce i režim Digital lens optimizer, který díky informacím přenášeným bajonetem „dočišťuje“ optický výsledek, má minimální dopad na zpomalení kontinuálního snímání.

[více na](#)

Toto číslo bylo distribuováno 51 968 odběratelům



Xerox pokračuje ve vývoji nejmodernějších technologií

I Technologie od společnosti Xerox, které dávají poskytovatelům tisku okamžitou možnost tvorby kreativního tisku a personalizované multikanálové komunikace, byly a nadále jsou považovány za technologie významně ovlivňující tiskový průmysl.

Tiskový stroj Iridesse Production Press od Xeroxu a XMPie's Circle PersonalEffect Edition jsou nositeli prestižních ocenění v oblasti tiskového průmyslu InterTech Technology.

Tato ocenění jsou udělována největší obchodní asociací grafického umění - Printing Industries of America (PIA), která oceňuje technologie transformující grafický komunikační prostor. Jim Workman, viceprezident Centra pro Technologie a výzkum asociace PIA, říká: „Hledáme zařízení a softwarová řešení, která jsou vskutku inovativní a mají potenciál tiskovým společnostem otevírat nové možnosti.“

Xerox Iridesse kombinuje vysokou kvalitu cmykového tisku s unikátní sadou metalických barev a efektů dosahovaných čířým tonerem. Circle nabízí zákazníkům možnost přetvořit jejich byznys do podoby úspěšného multikanálového poskytovatele komunikace.

„Pro naše klienty jsou technologie Iridesse a XMPie silnými obchodními nástroji k tomu, aby pozvedli tiskové produkty a marketingové kampaně na vyšší úroveň,“ říká Andrew Copley, prezident sekce grafických komunikačních řešení ve společnosti Xerox. „S pokračující poptávkou po zdobném tisku a automatizovaných vícekanálových end-to-end marketingových řešení budou naše technologie i nadále zákazníky držet před konkurencí.“



[více na](#)



SHARP rozšiřuje řadu 4K Big Pad o nový interaktivní displej

Sharp oznámil uvedení špičkového 80" interaktivního displeje 4K BIG PAD, kterým dále rozšiřuje nabídku displejů v rámci řady 4K BIG PAD.

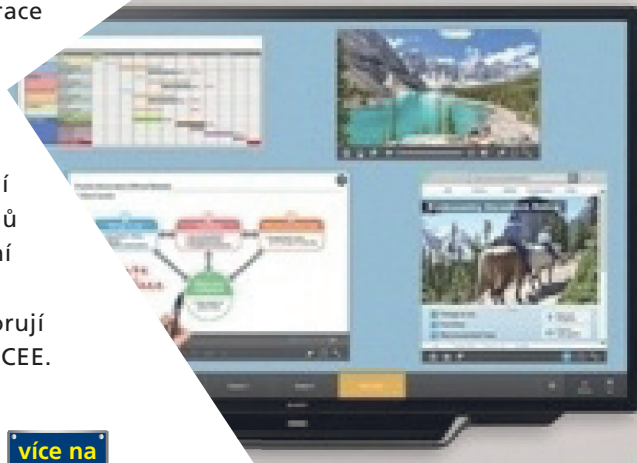
Model PN-80TH5 staví na portfoliu oceňovaných interaktivních plochých displejů Sharp, určených pro sdílení informací při poradách a učebních lekcích, jež sahá od základních displejů až po vyspělá zobrazovací řešení. PN-80TH5 díky celé řadě speciálních, standardně dodávaných funkcí na podporu práce s ultra-HD rozlišením, usnadňuje zobrazování velkého množství podrobných informací, kupříkladu technických výkresů, map nebo listů tabulek. Díky unikátní technologii Sharp UV²A LCD, nabízí PN-80TH5 skutečné čtení ve 4K s nejlepším rozlišením a poskytuje zářivě bílou barvu i extrémně tmavé odstíny černé s vysokým kontrastem a jasným obrazem.

Sharp - „Be Original.“

Společnost Sharp Electronics CEE mění způsob, jakým organizace pracují s informacemi. Podporuje u zákazníků řešení toku dokumentů a integrace IT procesů, pomáhá jim rozvíjet, vizualizovat, řídit a sdílet informace. Služby na základě nejnovějších technologií pomáhají dosáhnout úplné kontroly nad informacemi používanými ve společnosti, což platí pro digitální i tištěné dokumenty.

Sharp vyrábí MFP, produkční tiskové systémy pro kancelářské prostředí a digitální tiskárny nejvyšší kvality. Nabízí rovněž širokou škálu displejů pro nejrůznější účely - video stěny, systémy digital signage a inovativní interaktivní dotykové displeje pro podnikatelskou sféru i školství.

V souladu s mottem „Be Original.“ Sharp vyvíjí nová řešení, jež podporují individuální výraz a jedinečné potřeby zákazníků napříč celou oblastí CEE.



více na



KYOCERA posiluje svou rozvojovou strategii českou akvizicí

Společnost KYOCERA Document Solutions Europe, přední světový dodavatel tiskáren a kancelářských řešení, pokročil ve své expanzi na trhu střední a východní Evropy akvizicí svého mezinárodního partnera, společnosti JANUS z České republiky.

Společnost JANUS bude nově přejmenována na KYOCERA Document Solutions Czech a po několika dekadách úspěšného partnerství se stane 18. prodejní jednotkou společnosti KYOCERA Document Solutions Europe.

Cílem akvizice je další posílení expanze společnosti KYOCERA Document Solutions Europe v regionu Evropy, Středního východu a Afriky, v tomto případě konkrétněji ve střední a východní Evropě.

[více na](#)

KYOCERA dokazuje udržitelnost řízení životního prostředí

Společnost KYOCERA Document Solutions, přední světový dodavatel tiskáren a kancelářských řešení, získala certifikát ISO 14001: 2015.

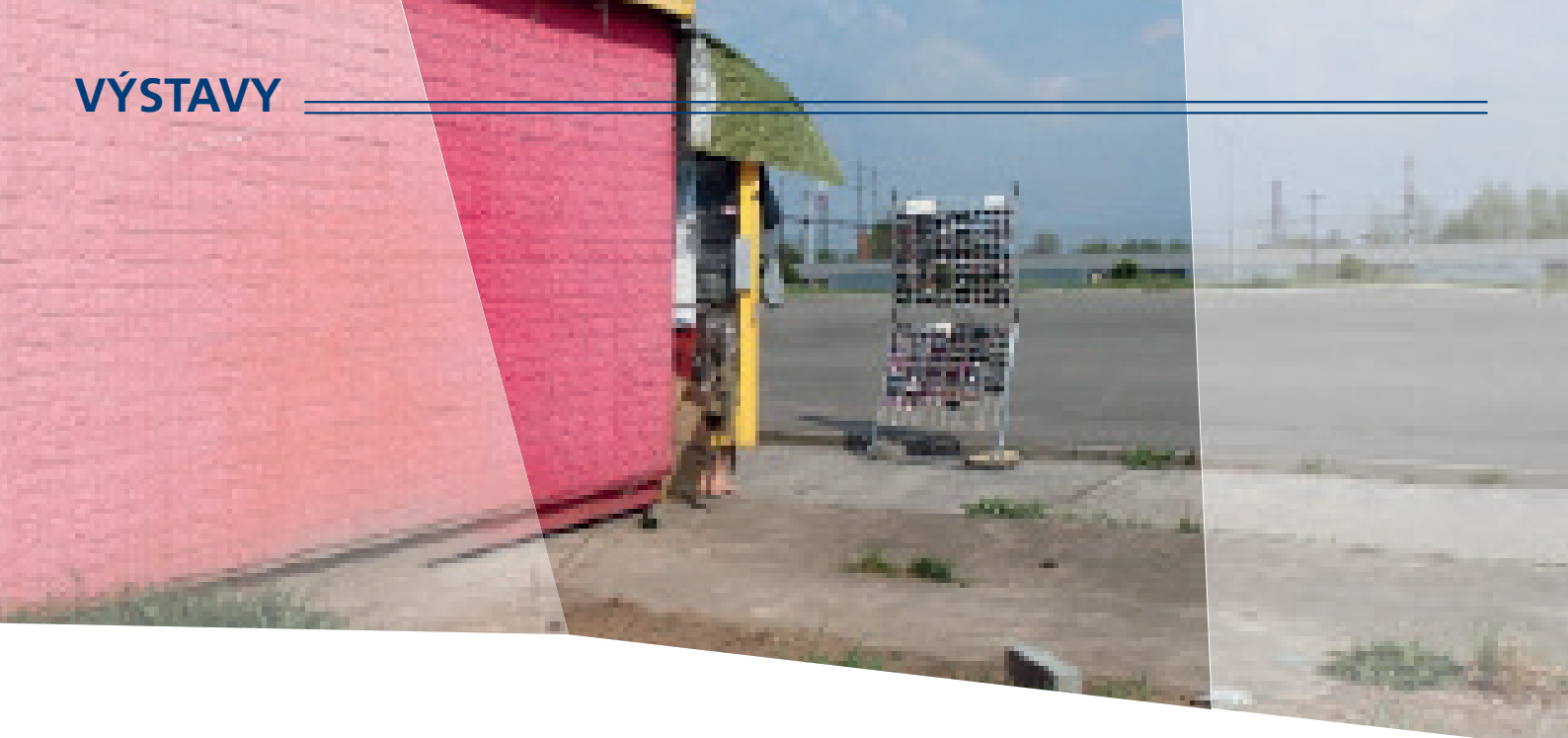
Nová certifikace potvrzuje silné postavení organizace v udržitelnosti ochrany životního prostředí, které je ústředním bodem její strategie a řídí se tak filozofií zakladatele společnosti KYOCERA Kazua Inamoriho.

Životní prostředí je dlouhodobě v centru zájmu podnikání společnosti, cílem je snížit spotřebu energie a materiálů a zavedení programu recyklace tonerových výrobků. Dokonce i v období rychlého růstu firmy zůstávají tyto cíle prioritou a certifikace podle normy ISO 14001: 2015 je potvrzením environmentální udržitelnosti společnosti.

“Jedním z nejdůležitějších cílů je, abychom pracovali ekologicky zodpovědným způsobem. Proto stále pracujeme na dalším vývoji, zlepšujeme a inovujeme”, řekl Takuya Marubayashi, prezident společnosti KYOCERA Document Solutions Europe.

[více na](#)





Výstava fotografií Poetry from the Edge

Místa, která uvidíte v tomto souboru fotografií, se na první pohled mohou jevit jako pustá a bezútěšná, ale když se na ně podíváte pozorněji, objevíte v nich odlesk zašlé slávy. Z doby, kdy ze všech komínů na fotografiích stoupal kouř a ulice byly plné života. V té době přinesla průmyslová revoluce bohatství a obživu lidem, kteří zde žili a pracovali. Navzdory tomu, že tyto snímky byly pořízeny ve dvou různých zemích, nemůžeme je oddělovat od společné historie, kterou sdílí. Regiony polského Horního Slezska a české části Slezska jsou sice rozděleny státní hranicí, ale sdílí podobnou cestu společenské a ekonomické transformace. Společným historickým dědictvím těchto dvou sousedních regionů je těžba uhlí a výroba oceli.

Pavel Pětroš (Česká Republika) a Wojtek Mszycyca (Polsko) jsou dva fotografové, kteří sdílejí zájem o dokumentování těchto míst z periferie. Na svých fotografiích nám ukazují zapomenuté ulice či domy, které vypadají jako by se v dalším okamžiku měly rozpadnout. Na některých fotografiích sice můžeme vidět moderně vyhlížející telekomunikační věže s anténami někde na horizontu, ale ani ty zdánlivě nedosahují až k prázdnotě opuštěných parkovacích ploch v popředí.

[více na](#)

Cecil Beaton: fotograf královen

Tato výstava v Museu Kampa poprvé české veřejnosti komplexně představuje britského fotografa Cecila Beatona. Jednoho k nejslavnějším britských fotografů 20. století. Od 30. do 70. let dokumentoval soukromé okamžiky britské královské rodiny i klíčové osobnosti světové kultury a politiky.

Vedle fotografování tvořil často i kresby – karikatury portrétovaných. Jako slavný módní fotograf pro časopisy Vogue a Vanity Fair se dostal také k módní tvorbě a mj. vytvořil kostýmy pro ikonický film My Fair Lady a podílel se na výtvarném řešení filmu; za obě získal Oscara. Stejně zajímavou součástí Beatonova portfolia jsou i fotografie, které vytvořil během druhé světové války v pozici fotografického špiona pro britské ministerstvo informací. Beaton se už za svého života stal legendou.

[více na](#)



SOUTĚŽ

Výherce této soutěže obdrží:

Dárkový poukaz na fotografický kurz který pořádá IDIF.

Soutěžní otázka: 

Kde se koná výstava Slibuji věrnost republice?

- a) Leica Gallery
- b) Obecní Dům
- c) Museum Kampa

Sponzorem soutěže je:



nápověda

Výherce soutěže z minulého čísla: paní Eliška Novotná

ANKETA

Otázka: Jaké fotografické kurzy Vás nejvíce zajímají?

- a) Technické (ovládání fotoaparátu)
- b) Umělecké (portrét, akt, příroda...)
- c) Grafické (úprava fotografií grafickým programem)

Hlasovat můžete na www.idif.cz (dole na hlavní stránce).

OHLASY

Úžasný magazín.
Jitka/Brno

Moc děkuji za tipy na výstavy, vždy mě nějaká zaujme.
Ivana/Plzeň

Skvělé články, tipy na výstavy a vůbec celý IZIN.
Andrea/Olomouc

Výběr bezplatné řádkové inzerce

HLEDÁM PRÁCI

- » Nabízím služby grafika včetně zprostředkování tisku
- » Grafik nabízí své služby (pouze externě)
- » Architektonické studie staveb, interiérů, vizualizace, 3dmodelování a projektování
- » Potisk triček a papíru

NABÍZÍME PRÁCI

- » Ofsetový tiskař
- » Kreativní grafik České Budějovice
- » Grafik/grafička - tiskárna
- » GRAFIK NA HPP BRNO

BAZAR - PRODÁVÁM

- » EPSON STYLUS PRO 4800 17"
- » laser tiskárna Konica Minolta bizhub pro 950
- » Velkoploch Epson surecolor 30610
- » Digitální potisk textilu TexJet +

BAZAR - KUPUJI

- » Mac Pro 2012
- » SW pro řezací plotr ROLAND PNC-1000A
- » ZBrush
- » Koupím tiskové stroje

Kompletní nabídku inzerátů máte k dispozici zde!

Internetový týdeník iZIN vydává: IDIF s.r.o., Kaprova 42/14, 110 00 Praha 1

• IČ: 24723185 • kontakt: tel.: +420 602 421 988, e-mail: info@idif.cz

• Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 168908

• redakce@idif.cz

• Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 16. listopadu 2018

